

**Υβριδικό Εργαστήριο**  
**«Σχεδιάζοντας Προσβάσιμες Εκδηλώσεις»**  
**Στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου**  
**«Ευρωπαϊκό Κέντρο Πόρων Προσβασιμότητας - AccessibleEU»**  
**Συν-διοργανωτές: Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία (Ε.Σ.Α.μεΑ.) και Ευρωπαϊκό**  
**Δίκτυο για τον Προσβάσιμο Τουρισμό («European Network for Accessible Tourism - ENAT)**  
**Ξενοδοχείο «TITANIA»**  
**Πανεπιστημίου 52 - Αθήνα (Αίθουσα: «ΝΙΚΗ»)**  
**Γλώσσα εκδήλωσης: Ελληνική /Παροχή διερμηνείας στην Ελληνική Νοηματική**  
**Γλώσσα /Λειτουργία Ζωντανών Υπότιτλων**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

<b>Δευτέρα, 20 Νοεμβρίου 2023</b>	
<b>Ώρες 14:30 - 18:30</b>	
<b>Συντονιστές</b>	<b>Κατερίνα Παπαμιχαήλ (ENAT) &amp; Δημήτρης Λογαράς (Ε.Σ.Α.μεΑ.)</b> <b>Εθνικοί Εμπειρογνώμονες AccessibleEU</b>
<b>14:00-14:30</b>	<b>Εγγραφές</b>
<b>14:30-14:45</b>	<b>-Παρουσίαση του Έργου «Ευρωπαϊκό Κέντρο Πόρων Προσβασιμότητας- AccessibleEU» και της συμβολής του στην προώθηση της προσβασιμότητας σε ευρωπαϊκό και εθνικό επίπεδο</b> <b>Ivor Ambrose, Ανώτερος Εμπειρογνώμονας Accessible EU (ENAT)</b>
<b>14:45-15:35</b>	<b>- Σχεδιάζοντας προσβάσιμες εκδηλώσεις</b> <b>Μαρίλυ Χριστοφή, Εμπειρογνώμων Προσβασιμότητας - Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία (Ε.Σ.Α.μεΑ.)</b>  <b>- Διεθνή παραδείγματα καλών πρακτικών ως προς την παροχή πληροφοριών και κατευθύνσεων σχετικά με την προσβασιμότητα εκδηλώσεων</b> <b>Κατερίνα Παπαμιχαήλ, Εμπειρογνώμων προσβασιμότητας - European Network for Accessible Tourism (ENAT)</b>
<b>15:35-15:50</b>	<b>-Εταιρικό Σύμφωνο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΣΠΑ) 2021-2027: Προσβάσιμη επικοινωνία για άτομα με αναπηρία.</b> <b>Αλεξάνδρα Τσέλιου, Μονάδα Προβολής &amp; Επικοινωνίας, Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού του Σχεδιασμού, της Αξιολόγησης και της Εφαρμογής (ΕΥΣΣΑΕ)- Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών</b>
<b>15:50-16:10</b>	<b>Διάλειμμα για καφέ</b>
<b>16:10 -16:40</b>	<b>-Η προώθηση της καθολικής προσβασιμότητας στον σύγχρονο πολιτισμό</b> <b>Μόνικα Τσιλιμπέρδη, Προϊστάμενη Διεύθυνσης Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας - Υπουργείο Πολιτισμού</b>
<b>16:40-17:00</b>	<b>-Καλές πρακτικές προσβασιμότητας στο Φεστιβάλ Αθηνών &amp; Επιδαύρου</b> <b>Ιωάννης Καπλάνης, Γενικός Διευθυντής Φεστιβάλ Αθηνών &amp; Επιδαύρου</b>
<b>17:00-17:20</b>	<b>- Προσβάσιμες και συμπεριληπτικές δράσεις του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης</b> <b>Αγγελική Κουκουβού, Ευανθία Παπαδοπούλου, Χαράλαμπος Τσούγγαρης, Αρχαιολόγοι του Τμήματος Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης</b>

<p><b>17:20-17:35</b></p>	<p><b>-Τεχνόπολοι- Σχεδιάζοντας εκδηλώσεις για όλους</b>  <b>Άννα Γάγγα</b>, Υπεύθυνη Τομέα Προγραμματισμού &amp; Παραγωγής Εκδηλώσεων          «ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ Δ.Α.»</p>
<p><b>17:35-17:55</b></p>	<p><b>- BeActive EU Program 'ΙΣΟΤΗΤΑ-ΙΣΟΤΗΤΑ-ΙΣΟΤΗΤΑ'</b>  <b>Διονύσης Καρακάσης</b>, Προϊστάμενος Τμήματος Διεθνών Σχέσεων, Ευρωπαϊκών Πολιτικών, Ολυμπιακών Θεμάτων, Αθλητικής και Πολιτιστικής Προβολής, Εθνικός Συντονιστής N.C.B. #BEACTIVE, Αντιπρόεδρος TAFISA (Ευρώπη)-Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού/Γ.Γ. Αθλητισμού</p>
<p><b>17:55-18:10</b></p>	<p><b>-ΚΠΙΣΝ:Ολιστικές υποδομές και υπηρεσίες που προάγουν την έννοια της συμπερίληψης σε ένα δημόσιο χώρο, ανοιχτό και προσβάσιμο για όλους</b>  <b>Γιαλένα Κλειδαρά</b>, Συντονίστρια Παραγωγής στο τμήμα Προγραμματισμού και μέλος της διατμηματικής ομάδας Accessibility Initiative. -Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος</p>
<p><b>18:10-18:30</b></p>	<p><b>Συζήτηση και λήξη</b></p>